



masa
leadership &
impact center



masa מוסד
ISRAEL JOURNEY

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ В ХЕВРУТАХ

CHEVRUTA COLLECTION

Что такое Хеврута?

Хеврута, или партнерское обучение – это традиционная еврейская техника обучения. Метод основан на диалоге и дебатах между участниками на основе прочитанного текста. В таком процессе обучения ученик формирует собственные интерпретации прочитанного и смыслы, и таким образом происходит присвоение и более глубокое взаимодействие с текстом. .

Успешная Хеврута должна не только расширять знания, но и создавать трансформаторный опыт.

Рош ха-Шана

Однажды наш раввин, рабби Хаим из Санса, рассказал притчу:

«Человек бродит несколько дней по лесу и не знал, какой путь верный. Внезапно он увидел другого человека, идущего к нему навстречу. Его сердце

возрадовалось. “Теперь он укажет мне верный путь”- подумал он. “Брат, скажи мне, где верный путь? Вот уже несколько дней, как я заблудился.” И тот отвечал ему: “Брат, я тоже не знаю. Я тоже здесь блуждаю уже несколько дней. Все, что я могу тебе сказать, это то, что путь, которым я прошел, это не верный путь и мы по нему не пойдем. И теперь мы будем искать новый путь. Да, мы будем искать, потому что, те пути, которыми мы уже так долго ходим, не верные пути. Нам некуда больше по ним идти, ведь мы заблудились в этих путях. Поэтому мы будем искать новый путь».

(Yamim Noraim – Days of Awe by SYAgnon)

> **Наводящие вопросы:** -----

1. Расскажите эту притчу своими словами.
2. Как вы думаете, что символизирует лес в рассказе? Какой у вас «лес»?
3. Как вы думаете, что символизируют слова «правильный путь»?
4. Как вы думаете, что чувствует человек, который заблудился в «лесу»? Расскажите друг другу был ли у вас похожий опыт?
5. Как в притче человек предлагает искать правильный путь?
6. Каким образом вы ставите себе цели?

Часы и шофар – Рабби Моше Авигдор Амиэль

Есть простые часы, которые показывают часы, а есть будильник, который помимо функции простых часов имеет еще одну функцию- будить спящих. Первые осуществляют свое действие только через зрение, а вторые – и через зрение, и через слух.

Рош ха-Шана – это своего рода будильник. Он (праздник) не только показывает года, так же как часы, показывают время. Рош-ха-Шана также пробуждает нас звуком шофара, который взывает: «Пробуди спящих от их сна, и пробуди их от дремы». Шофар приходит пробуждать и напоминать. Когда человек услышит шофар, он будет анализировать свои действия, свою жизнь и думать, как их улучшить. Звук шофара звучит, когда человек находится в большом скоплении людей, но его внимание должно быть направлено внутрь себя.

> **Наводящие вопросы:** -----

1. Объясните текст своими словами.
2. Как вы думаете, что символизирует понятие сна в тексте?
3. Как вы думаете, что общего у двух описанных выше историй? Каковы различия?
4. Каковы роль и значения других в обеих историях?

Йом Кипур

«Йом Кипур искупает проступки между человеком и Богом, но проступок против ближнего Йом Кипур не может искупить, пока не умилостивишь своего ближнего».

(Мишна Йома 8:9)

> Наводящие вопросы: -----

1. Что труднее, просить прощения у другого человека или просить прощения у Бога? Почему?
2. Если, согласно Мишне, прощение проступка подразумевает действие по отношению к человеку, перед которым мы виноваты, какую роль играет Йом Кипур?

«Извини, кажется, самое сложное слово»

(Элтон Джон)

> Наводящие вопросы: -----

1. Существуют ли разные виды извинений? Если да, то какие? В чем разница между ними?
2. Когда проще извиняться? Когда тяжелее? Когда это невозможно?
3. Зависят ли мои извинения от человека, перед которым я извиняюсь? Почему?
4. Как вы извиняетесь перед своими друзьями? Перед родными? Перед членами вашей общины или коллегами?

«Этот день дает мне возможность побыть в тишине. Прислушаться к тишине семьи, кибуца, государства и еврейского народа. Принять участие в собрании святости и молитвы, слушать и понимать смысл слов, которые выражают особую тишину, которая царила на горе Синай: «Тихий тихий голос» — (на иврите: Коль Дмама Дака) — услышать голос тишины, ощутить общую сплочённость в доме молитвы и в еврейском народе.

Тот, кто решил собраться в этот день, поститься, молиться и слушать друг друга - объединяется, как единое сердце. Мы молимся о том, чтобы мы научились слушать каждый день, чтобы мы всегда чувствовали себя вместе, и чтобы мы слышали тишину время от времени, и в данный момент».

(Аарон Фокс)

Суккот

Йосе бен Йозер из Зереды и Йосе бен Йоханан из Иерусалима получили [устное предание] от них [т.е. Шимон Праведник и Антигон]. Йосе бен Йозер говорил: «Пусть твой дом будет домом собрания мудрецов, и ты будешь сидеть в самой пыли у их ног и пить их слова с жаждой».

Йосе бен Йоханан из Иерусалима говорил: «Пусть твой дом будет открыт настежь, и бедные пусть будут твоими домочадцами. Не ведите слишком много разговоров с женщинами». Это он сказал, не столько о собственной жене, сколько больше [применяется правило] о чужой жене. Отсюда мудрецы сказали: до тех пор, пока мужчина слишком много беседует с женщинами, он причиняет себе зло, пренебрегает изучением Торы и в конце концов наследует гехинном (*ад).

(Пиркей Авот 1:4-5)

> Наводящие вопросы: -----

1. Объясните текст своими словами.
2. Какую концепцию дома Йосси Бен Йозер стремится создать у слушателя/ученика? Каким образом он пытается это сделать?
3. Какую концепцию дома Йосси Бен Йоханан стремится создать у слушателя/ученика? Как?
4. Йоси бен Йозер и Йоси бен Йоханан руководили народом Израиля во втором веке до нашей эры. Есть ли, по вашему мнению, смысл и ценность для народа в одновременном присутствии данных двух различных подходах? Как на ваш взгляд взаимно соотносятся данные мировоззрения (взаимодополняемость? контраст? преемственность?)
5. Какой из подходов вам ближе? Какой из данных подходов схож своими ценностями и мировоззрениями в доме, в котором вы выросли, или в вашем сегодняшнем доме?

**«Скажи мне сразу,
если я тебе мешаю».**

Сказал он

Войдя в мою дверь.

“И я уйду так же, как и зашел”.

**“Ты не только помешал мне,”
ответила я,**

**“Но перевернул весь мой мир
вверх дном!**

Добро пожаловать».

Он вошел в мою дверь (Эва Килпи)